



EXCLUSIVELUX



EXCLUSIVELUX

INDEX

company	p 07
infinity line	p 09
suspension lamps	p 10
twist suspension	p 12
globe suspension	p 14
ellipse suspension	p 16
esa mono	p 18
esa element	p 20
cone	p 22
floor lamps	p 24
globe floor	p 26
ellipse floor	p 28
cube floor	p 30
totem	p 32
wall/ceiling lamps	p 34
twist wall/ceiling	p 36
slice	p 38
sail	p 40
hemisphere wall/ceiling	p 42
cup wall/ceiling	p 44
line	p 46
letters	p 48
table lamps	p 50
globe table	p 52
custom line	p 55
flightflow technology	p 56
lighting sculptures	p 58
wood lighting sculptures	p 64
ceramical sculptures	p 74
technical	p 82

COMPANY

ExclusiveLux è un marchio specializzato nella realizzazione di corpi luminosi ed articoli per l'arredo. Le capacità personali nelle lavorazioni, l'attenzione al dettaglio, le scelte di design e di tecnica, unite alla voglia di osare danno vita all' Idea. Idea che è materia prima e base di ogni articolo prodotto. Idea che si manifesta in ogni singolo oggetto distintamente da tutti gli altri, come un' impronta digitale. Flightflow Technology, Sculture Ceramiche in terra Sarda, Lavorazione di Legno, sono le nostre tre linee di produzione. Ogni articolo viene interamente prodotti in Italia, ogni opera è in grado di esprimere storia, inventiva e tradizione artigianale del Made in Italy. Le fasi di realizzazione, partendo dallo studio, passando per la progettazione fino alla realizzazione del prodotto finale sono fatte internamente o avvalendosi di una selezionata rete di collaboratori accuratamente scelta.

Le tecniche produttive all'avanguardia con i tempi, sono fortemente legate alla tradizione manifatturiera locale, preservando l'artigianalità di ogni oggetto e legandolo fortemente alla tradizione territoriale, rendendolo un'opera unica nata dalle mani della "persona" che lo produce. L'attenzione al dettaglio espressione intrinseca della performance realizzativa, la capacità di esprimere accuratezza e concentrazione, il progressivo processo migliorativo e di superamento dei limiti, conferiscono ad ogni prodotto un valore artistico tale da renderlo unico ed irripetibile.

La scelta dei materiali la progettazione e la produzione pongono il rispetto della sicurezza come punto fondamentale di tutto il processo di realizzazione.

ExclusiveLux is a brand specialized in making lighting devices and furniture items. The personal working skills, the attention given to details, the choices made about design and technique and the attitude to dare, give life to an idea that is the raw material for each item we produce. The Idea that shows itself in every object as a distinct finger print.

Flightflow Technology, Sardinian Ceramic Sculptures and working on Wood, are our three lines of production.

Every piece is completely made in Italy.

The historical background, creativity and craft tradition that characterizes the indication "Made in Italy" can easily be seen in every piece.

The various phases of the manufacturing process, starting from the design, passing through the planning and the making of the final product, are all carried out inside by either us or a network of collaborators carefully chosen.

The techniques of production, avant-garde with the times, are strongly connected with the local manufacturing tradition, preserving the craftsmanship of each item, connecting it with the traditions in that particular land and making it a unique piece born from the hands of the "person" who made it.

The attention given to details, an inherent expression of the actual performance, the capacity to be meticulous and concentrate, the gradual improvement and overcoming of limits, give to each piece such an artistic value that it becomes unique and unrepeatable.

The selection of raw materials, the planning and the production phase have "safety" as the central point of the whole process.

INFINITY LINE

La linea di produzione "Infinity" trae ispirazione da forme geometriche base, come la sfera o il cubo. Sono oggetti di illuminazione progettati dai nostri designers, con l'obiettivo di poter essere installati in ogni ambiente. La linearità delle forme e la voglia di rendere importante il corpo dell'articolo, opportunamente modellato in Cristallo Sintetico per mezzo della tecnologia FlightFlow, fa sì che ogni pezzo sia installabile sia in un ambiente moderno che classico, esaltando contemporaneamente la scelta d'arredo e la scelta di illuminazione. ExclusiveLux si propone come un partner affidabile ed entusiasta di chi vuole esprimere la propria essenza caratterizzandola in corpo luminoso capace di esaltare la brillantezza di un'emozione.

The collection "Infinity" takes inspiration from the classical geometrical forms, like the sphere or the cube.

All the products have been developed by our project designers, with the aim of being used in each kind of interior decoration.

Thanks to the linearity of the shapes and the relevance of the structure, modelled in Synthetic Crystal by means of the FlightFlow Technology, any item is suitable for both classic and modern contexts, exalting at the same time the choices of interior decoration and lighting.

ExclusiveLux introduces itself like a solid partner with whoever is keen to express its very nature through a Luminous Sculpture able to highlight the brightness of an emotion.



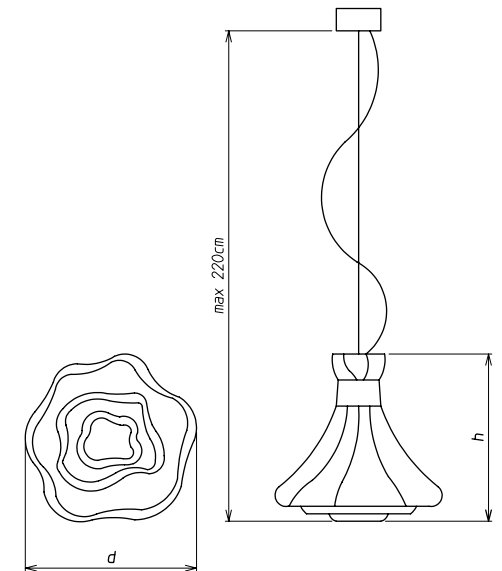
SUSPENSION LAMPS

TWIST SUSPENSION

Description

Lampada a sospensione realizzata in Cristallo Sintetico. Struttura in alluminio, corpo in Cristallo Sintetico trasparente.

Suspension lamp made in Synthetic Crystal. Structure in aluminium painted, body in high transparent Synthetic Crystal.



ART.	Dimension	Weight	Lighting Source
ESG00TW50.01	Body Ø 50 cm x h 45 cm Suspension max 220 cm	8 kg	1 x G9 Led bulb + 1 x E27 Led Bulb compatible with lamps class E->A
ESG00TW60.01	Body Ø 60 cm x h 65 cm Suspension max 220 cm	15 kg	1 x G9 Led bulb + 1 x E27 Led Bulb compatible with lamps class E->A
ESG00TW75.01	Body Ø 75 cm x h 80 cm Suspension max 220 cm	20 kg	1 x G9 Led bulb + 1 x E27 Led Bulb compatible with lamps class E->A



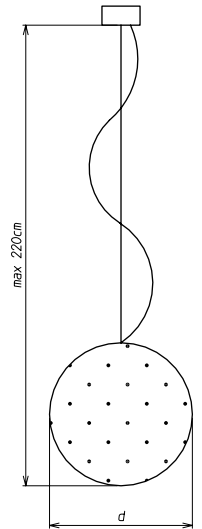
GLOBE SUSPENSION



Description

Lampada sferica a sospensione realizzata in Cristallo Sintetico. Struttura in alluminio bianco, corpo in Cristallo Sintetico trasparente.

Spherical suspension lamp made in Synthetic Crystal. Structure in aluminium white painted, body in high transparent Synthetic Crystal.



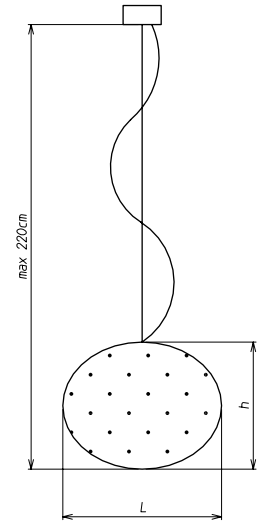
ART.	Dimension	Weight	Lighting Source
ESG00GL25.01	Body Ø 25 cm Suspension max 220 cm	2 kg	G 9 max 33 W compatible with lamps class E->A
ESG00GL35.01	Body Ø 35 cm Suspension max 220 cm	3 kg	E 27 max 42 W compatible with lamps class E->A
ESG00GL40.01	Body Ø 40 cm Suspension max 220 cm	5 kg	E 27 max 53 W compatible with lamps class E->A
ESG00GL45.01	Body Ø 45 cm Suspension max 220 cm	6 kg	E 27 max 53 W compatible with lamps class E->A

ELLIPSE SUSPENSION

Description

Lampada ellittica a sospensione realizzata in Cristallo Sintetico. Struttura in alluminio bianco, corpo in Cristallo Sintetico trasparente.

Spherical suspension lamp made in Synthetic Crystal. Structure in aluminium white painted, body in high transparent Synthetic Crystal.



ART.	Dimension	Weight	Lighting Source
ESG00EL50.01	Body L 50 cm - h 40 cm Suspension max 220 cm	6 kg	E 27 max 53 W compatible with lamps class E->A

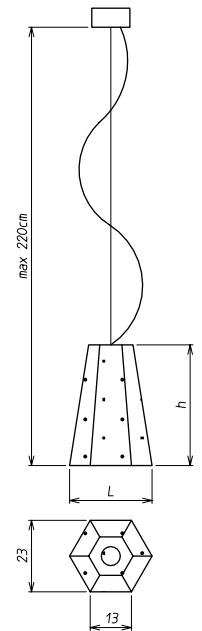
ESA MONO



Description

Lampada esagonale a sospensione realizzata in Cristallo Sintetico. Struttura in alluminio, corpo in Cristallo Sintetico trasparente.

Hexagonal suspension lamp made in Synthetic Crystal. Structure in aluminium, body in high transparent Synthetic Crystal.

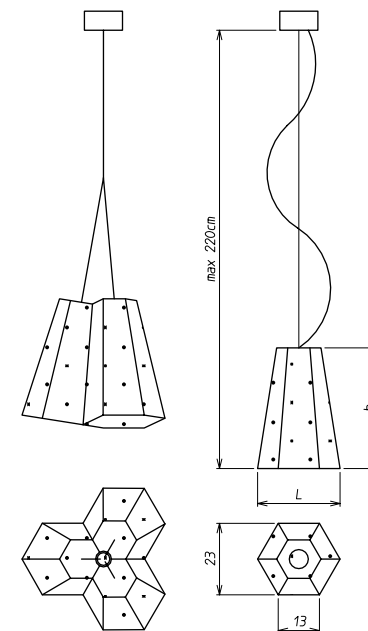


ART.	Dimension	Weight	Lighting Source
ESG00ES26.01	Body L 23 cm - h 40 cm Suspension max 220 cm	2 kg	E 27 max 46 W compatible with lamps class E->A

ESA ELEMENT

Description

Lampada esagonale a sospensione realizzata in Cristallo Sintetico per installazione modulare. Struttura in alluminio, corpo in Cristallo Sintetico trasparente. Hexagonal suspension lamp made in Synthetic Crystal for modular installation. Structure in aluminium, body in high transparent Synthetic Crystal.



ART.	Modules	Dimension	Weight	Lighting Source
ESG00ES26.01	1/3/5 pcs	Body L 23 cm - h 40 cm Suspension max 220 cm	2 kg	E 27 max 46 W - compatible with lamps class E->A

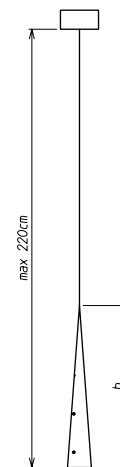


CONE

Description

Lampada conica a sospensione realizzata in Cristallo Sintetico. Struttura in alluminio, corpo in Cristallo Sintetico trasparente.

Conical suspension lamp made in Synthetic Crystal. Structure in aluminium, body in high transparent Synthetic Crystal.



ART.	Dimension	Weight	Lighting Source
ESG00CO80.01	Body Ø 8 cm - h 50 cm Suspension max 220 cm	1 kg	1 x 2 W 500 mA Led 2700°K



FLOOR LAMPS



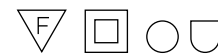
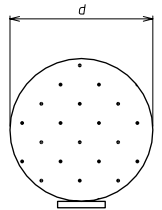
GLOBE FLOOR



Description

Lampada sferica da terra realizzata in cristallo sintetico. Struttura in alluminio bianco, corpo in Cristallo Sintetico trasparente.

Spherical floor lamp made in Synthetic Crystal. Structure in aluminium white painted, body in high transparent Synthetic Crystal.



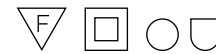
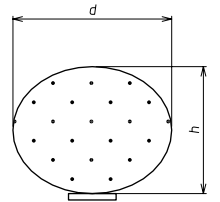
ART.	Dimension	Weight	Lighting Source
EFG00GL35.01	Ø 35 cm	3 kg	E 27 max 42 W c ompatible with lamps class E->A
EFG00GL40.01	Ø 40 cm	5 kg	E 27 max 53 W compatible with lamps class E->A
EFG00GL45.01	Ø 45 cm	6 kg	E 27 max 53 W compatible with lamps class E->A
EFG00GL70.01	Ø 70 cm	18 kg	E 27 max 70 W compatible with lamps class E->A

ELLIPSE FLOOR

Description

Lampada ellittica da terra realizzata in cristallo sintetico. Struttura in alluminio bianco, corpo in Cristallo Sintetico trasparente.

Elliptical floor lamp made in Synthetic Crystal. Structure in aluminium white painted, body in high transparent Synthetic Crystal.



ART.	Dimension	Weight	Lighting Source
EFG00GL50.01	Ø 50 cm - h 40 cm	6 kg	E 27 max 53 W compatible with lamps class E->A

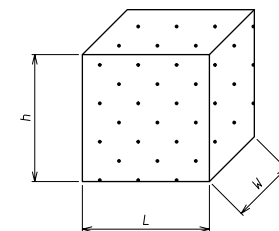
CUBE FLOOR



Description

Lampada cubica da terra realizzata in cristallo sintetico. Struttura in alluminio bianco, corpo in Cristallo Sintetico trasparente.

Cubic floor lamp made in Synthetic Crystal. Structure in aluminium white painted, body in high transparent Synthetic Crystal.



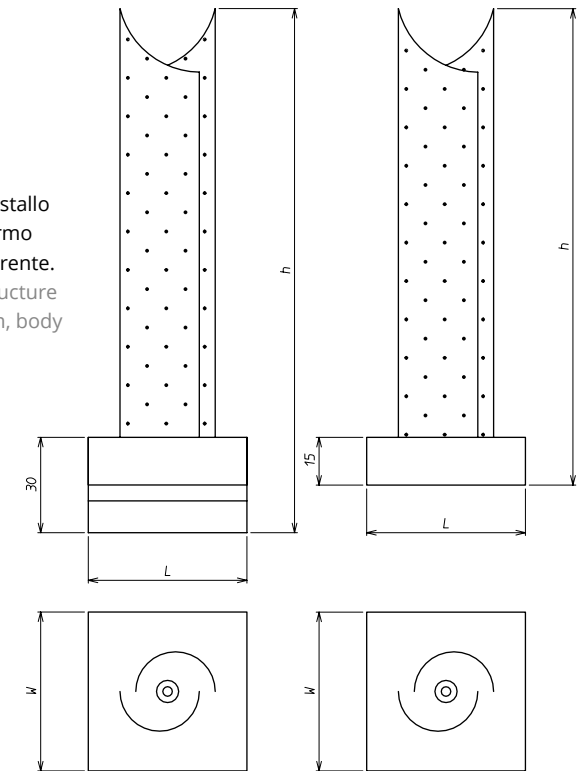
ART.	Dimension	Weight	Lighting Source
EFG00CU40.01	L 40 x W 40 x h 40 cm	10 kg	E 27 max 53 W compatible with lamps class E->A

TOTEM



Description

Lampada da terra lineare realizzata in cristallo sintetico. Struttura in alluminio nero/marmo bianco, corpo in Cristallo Sintetico trasparente.
 Floor lamp made in Synthetic Crystal. Structure in aluminium black painted/ White Marm, body in high transparent Synthetic Crystal.



ART.	Dimension	Weight	Lighting Source
EFG00TO50.01	L 50 x W 50 x h 45 cm	11 kg	Dim Led 1 x 6W Led 2700°K
EFG00TO150.01	L 50 x W 50 x h 165 cm	16 kg	Dim Led 1 x 9W Led 2700°K
EFG00TO50.02	L 50 x W 50 x h 65 cm	59 kg	Dim Led 1 x 6W Led 2700°K
EFG00TO150.02	L 50 x W 50 x h 185 cm	65 kg	Dim Led 1 x 9W Led 2700°K



WALL/CEILING LAMPS

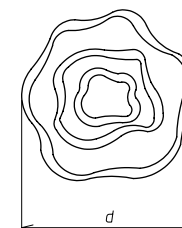
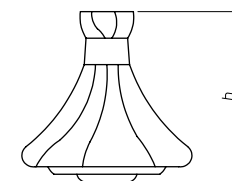
TWIST

WALL/CEILING

Description

Lampada da parete o soffitto realizzata in Cristallo Sintetico. Struttura in alluminio, corpo in Cristallo Sintetico trasparente.

Wall/Ceiling lamp made in Synthetic Crystal. Structure in aluminium painted, body in high transparent Synthetic Crystal.

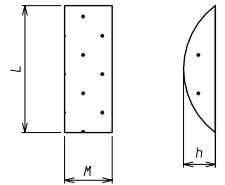


ART.	Dimension	Weight	Lighting Source
ECG00TW50.01	Ø 50 cm x h 45 cm	8 kg	1 x G9 Led bulb + 1 x E27 Led Bulb compatible with lamps class E->A
ECG00TW60.01	Ø 60 cm x h 65 cm	15 kg	1 x G9 Led bulb + 1 x E27 Led Bulb compatible with lamps class E->A
ECG00TW75.01	Ø 75 cm x h 80 cm	20 kg	1 x G9 Led bulb + 1 x E27 Led Bulb compatible with lamps class E->A

SLICE

Description

Applique semitonda da parete o soffitto realizzata in Cristallo Sintetico. Struttura in alluminio bianco, corpo in Cristallo Sintetico trasparente.
 Wall / Ceiling half-round applique made in Synthetic Crystal. Structure in aluminium white painted, body in high transparent Synthetic Crystal.



ART.	Dimension	Weight	Lighting Source
ECG00SL01.01	L 40 x W 15 x h 10 cm	2 kg	Led 1x12W

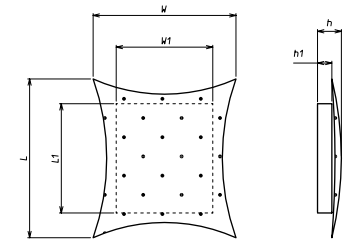
SAIL



Description

Vela da parete o soffitto realizzata in cristallo sintetico. Struttura in alluminio bianco, corpo in Cristallo Sintetico trasparente.

Wall / Ceiling sail made in Synthetic Crystal. Structure in alluminium white painted, body in high transparent Synthetic Crystal.



ART.	Dimension	Weight	Lighting Source
ECG00SA50.01	L 50 x W 45 x h 65 cm Base L1 34 x W1 30 x h1 45 cm	4 kg	Dimm Led 72W
ECG00SA100.01	L 100 x W 80 x h 70 cm Base L1 62 x W1 50 x h1 45 cm	8 kg	Dimm Led 110W
ECG00SA130.01	L 130 x W 110 x h 75 cm Base L1 70 x W1 90 x h1 45 cm	11 kg	Dimm Led 231W

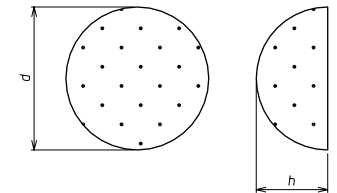
HEMISPHERE

WALL/CEILING

Description

Semisfera da parete o soffitto realizzata in Cristallo Sintetico. Struttura in alluminio bianco, corpo in Cristallo Sintetico trasparente.

Wall / Ceiling hemisphere made in Synthetic Crystal. Structure in aluminium white painted, body in high transparent Synthetic Crystal.



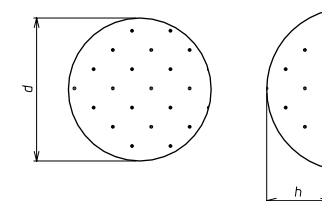
ART.	Dimension	Weight	Lighting Source
ECG00HS25.01	Ø 25 cm - h 23 cm	2 kg	1 x E27 Led bulb
ECG00HS35.01	Ø 35 cm - h 18 cm	3 kg	E27 max 42W compatible with lamps class E->A
ECG00HS35.02	Ø 35 cm - h 18 cm	3 kg	2 x E27 Led bulb
ECG00HS40.01	Ø 40 cm - h 20 cm	5 kg	E27 max 53W compatible with lamps class E->A
ECG00HS40.02	Ø 40 cm - h 20 cm	5 kg	2 x E27 Led bulb
ECG00HS45.01	Ø 45 cm - h 23 cm	6 kg	E27 max 53W compatible with lamps class E->A
ECG00HS45.02	Ø 45 cm - h 23 cm	6 kg	3 x E27 led bulb

CUP

WALL/CEILING

Description

Semi-ellisse da parete o soffitto realizzata in Cristallo Sintetico. Struttura in alluminio bianco, corpo in Cristallo Sintetico trasparente.
 Wall / Ceiling half-ellipse made in Synthetic Crystal. Structure in aluminium white painted, body in high transparent Synthetic Crystal.



ART.	Dimension	Weight	Lighting Source
ECG00HE50.01	Ø 25 cm - h 20 cm	6 kg	2 x E27 max 53W compatible with lamps class E->A
ECG00HE50.02	Ø 25 cm - h 20 cm	6 kg	3 x E27 led bulb

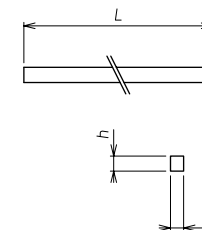
LINE

WALL/CEILING

Description

Lampada lineare da parete o soffitto realizzata in Cristallo Sintetico. Struttura in alluminio, corpo in Cristallo Sintetico trasparente.

Wall/Ceiling linear lamp made in Synthetic Crystal. Structure in aluminium painted, body in high transparent Synthetic Crystal.



ART.	Dimension	Weight	Lighting Source
ECG00LI10.01	L 100 x W 3,5 x h 4 cm	1 kg	1 x 14W 12V Led module Led 3000°K/4000°K
ECG00LI00.01	Lenght on demand		



LETTERS

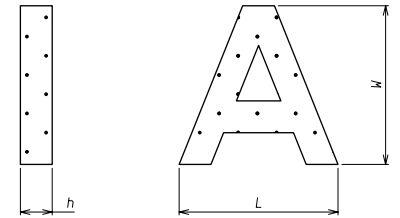
WALL/CEILING



Description

Lettera retroilluminata in Cristallo Sintetico.
Struttura in alluminio, corpo in Cristallo Sintetico trasparente.

Backlight Lettere made in Synthetic Crystal.
Structure in aluminium painted,
body in high transparent Synthetic Crystal.



ART.	Dimension	Lighting Source
ERG00LE01.01	Dimension on demand	Led modules IP65



TABLE LAMPS

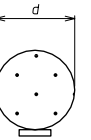
GLOBE TABLE



Description

Lampada sferica da tavolo realizzata in Cristallo Sintetico. Struttura in alluminio bianco, corpo in Cristallo Sintetico trasparente.

Table floor lamp made in Synthetic Crystal. Structure in aluminium white painted, body in high transparent Synthetic Crystal.



ART.	Dimension	Weight	Lighting Source
ETG00GL15.01	Ø 15 cm	1kg	G9 Led bulb
ETG00GL25.01	Ø 25 cm	2kg	G9 max 33W compatible with lamps class E->A

CUSTOM LINE

Avere la percezione di un divenire non è solo un'intuizione, è la capacità di modellare tramite le proprie abilità, attingendo dall'esperienza, il risultato finale della visione di ciò che sarà. Ogni progetto custom nasce dalla personale idea di chi lo propone e si manifesta come la voglia di comunicare in modo unico la propria idea, il proprio gusto. È la personale attitudine all'espressione di sé stesso.

La capacità di seguire il committente durante tutte le fasi di realizzazione, ascoltare ed identificare le esigenze, concentrarsi sulle aspettative, raccogliere tutte le informazioni necessarie, avanzare proposte, valutare assieme le scelte, realizzare il prodotto passo dopo passo al fine di non trascurare nessun dettaglio, rende ExclusiveLux un partner discreto, concreto e qualificato capace di realizzare la scultura luminosa che vi vedrà al centro di un percorso produttivo ed artistico che si rispecchierà in ogni brillare di luce che il Cristallo Sintetico rifletterà nelle proprie forme. La Scultura luminosa rappresenta l'irripetibilità di un nuovo viaggio. Tramite l'utilizzo accurato della tecnologia FlightFlow ogni Scultura Luminosa sarà un pezzo unico ed iconico, incomparabile e non ripetibile, capace di incontrare anche le più elaborate richieste di personalizzazione. I nostri clienti sono molto attenti al dettaglio, anticonformisti e amano sperimentare.

Being able to perceive what is going on, is not just a matter of intuition, it is the ability to give shape to the final result, to foresee what will be, by drawing from one's skills and experience. Every custom project is born out of the personal idea of a person who puts it forward and by doing so shows the desire to communicate his or her own idea and personal taste in a unique way. It is a personal attitude for expressing yourself. That which makes "ExclusiveLux" a distinct, solid, qualified partner who would be able to make your Luminous Sculpture and eventually take you on a productive and artistic journey as the central figure, is its competence when it comes to follow the customer in the various phases of production, its ability to focus on expectations and gather the necessary information, putting forward suggestions and evaluating choices together with the customer through the whole process without neglecting a single detail.

Your inner self will be reflected in every glow cast by the Synthetic Crystal in its different shapes. The Light Sculpture is a new unrepeatable trip. By means of the careful use of the Flight Flow Technology, every Light Sculpture becomes a unique and iconic piece of work that cannot be reproduced or compared to any other piece and will also be able to meet the most elaborate customized requests. Our customers pay a great deal of attention to details. They are nonconformists who love experimenting.



FLIGHTFLOW TECHNOLOGY

FLIGHTFLOW
unique items by dedicated process

La lavorazione Flightflow è un processo di gestione del flusso di Cristallo Sintetico affine alla realizzazione di oggetti impiegabili da soli o in abbinamento ad altri materiali.

Il processo produttivo si basa sull'utilizzo del Cristallo Sintetico opportunamente modellato in base alla richiesta di forma e dimensione da parte del cliente. Le attrezzature necessarie alla realizzazione di ogni particolare sono prodotte internamente e appositamente dedicate all'applicazione richiesta.

Le materie prime utilizzate per la produzione degli oggetti sono accuratamente selezionate ed identificate fin dalla fase progettuale, assicurando la versatilità in base alle richieste tecniche e la conformità alle normative per ogni campo di applicazione.

Tutti i prodotti realizzati tramite la tecnologia Flightflow vengono marchiati in modo indelebile e riconoscibile. Questo assicura che le tre principali caratteristiche di "Artigianalità", "Unicità" e "Hand-Made in Italy" garantiscano le qualità del procedimento nell'articolo identificato.

The Flightflow technique is the handling of the Synthetic Crystal. It allows to make complete objects or combine them with other materials. The production process is based on the appropriate modelling of the Synthetic Crystal in order to obtain the forms and dimensions requested by customers. The supports needed to work on each item are produced by ourselves and specifically designed for that item.

Raw materials used are carefully selected at the planning stage. The selection among all kinds of available raw materials ensures versatility and conformity with the regulations of any field of use, without having to make compromises with restrictive technical requirements.

All products realized with the Flightflow technology are marked by an indelible and recognizable print. This ensures that the articles produced with this processing reflect the three main characteristics: "Craftsmanship", "Uniqueness" and "Hand-Made in Italy".

LIGHTING SCULPTURES



UNIQUE & EXCLUSIVE ITALIAN LUX





WOOD LIGHTING SCULPTURES

Dalla naturalità della materia prima, il legno, dalla tradizione Sarda della lavorazione a mano e dall'esperienza degli artigiani di Edilux, nascono le opere luminose in legno. I rami diventano raggi di luce, nella bellezza delle forme che solo la natura sa regalarci.

La lavorazione, prettamente manuale e maturata in anni di esperienza e ricerca, ha raggiunto oggi la capacità di integrare la sorgente luminosa all'interno dei rami scelti per sviluppare le opere luminose in legno. L'illuminazione a led si fonde nelle pieghe della forma, si spezza e ritorna nelle curve levigate e sagomate del disegno naturale.

Le finiture, possono essere di vario genere, personalizzabili a richiesta, così come i dettagli di illuminazione e i basamenti. L'unicità intrinseca della materia prima, accuratamente scelta, è la sola caratteristica che l'artigianalità della lavorazione non è in grado di trasformare.

From the naturalness of raw material, that is, wood from Sardinia traditionally handworked and the experience of Edilux craftsmen, the luminous works in wood are born. The branches become rays of light with shapes that only nature can give us.

The purely manual handwork which has matured over years of experience and research can now integrate the source of light coming from the chosen branches into luminous pieces of work in wood. The LED lighting blends into the folded shapes, breaking and returning in smooth and shaped curves of natural design.

The finishes can be of various kinds, customizable on request, as well as the lighting details and the base plate. The intrinsic uniqueness of the carefully chosen raw material is the only feature that craftsmanship cannot alter in the process.





Differenti Basi
Different Base Plate





Da un progetto nato in cooperazione con Carlo Cianfrocca; decoratore con esperienza trentennale. I suoi prestigiosi lavori si possono trovare in famose ville della Costa Smeralda. La scelta accurata dei colori, nelle linee che partono dalla base fino ai rami, si caratterizzano nei cambi delle tonalità.

A project made in cooperation with Carlo Cianfrocca, decorator with thirty years experience. His prestigious works can be found in famous villas on the Costa Smeralda. The careful choice of colors of the lines that start from the base to the branches, are characterized by the changes of shades.





Un ringraziamento a Marco Mulas per le sue meravigliose opere in acciaio e per le strutture artistiche che sorreggono e avvolgono le nostre sculture.
www.marcomulas.it

Thanks to Marco Mulas for his wonderful works in steel. The artistic structures that hold up and wraparound our sculptures.
www.marcomulas.it



CERAMICAL SCULPTURES

Il "senso di appartenenza" al territorio si identifica nelle Sculture ceramiche in terra Sarda. L'espressione artistica del saper modellare, l'attesa che si prolunga nei tempi di riposo della lavorazione, la scelta dei colori nella previsione di quello che sarà il risultato e la complessità di realizzazione fanno sì che le opere siano considerate tali e non solo belle.

Portare a termine la realizzazione di ogni singolo pezzo è un percorso che vede l'artista esibire competenza, fantasia, capacità e controllo dei passaggi costruttivi in ogni singola fase della lavorazione; cottura, pigmentazione, vetrificazione, correzione e cura del dettaglio sono le fasi principali del percorso stesso che dovrà compiere al fine di ottenere la scultura finita. Un lento susseguirsi di processi che passano dalla cottura ai 900°C fino al raffreddamento a riposo in temperatura ambiente. Ogni scultura richiede un tempo di realizzazione che può variare dai 240 ai 300 giorni circa.

Esibire un'opera di questo tipo non è solo capacità di scelta ma è anche capacità di osare, di avventurarsi, curiosità di conoscere una tradizione, nello specifico quella delle sculture ceramiche in terra sarda, che richiama nelle forme e nei colori una tradizione che si vuole proiettare, autentica come è sempre stata, in un futuro non legato al tempo. Tutte le opere presenti e future sono e ranno pezzi unici per colore, forma, estro e creatività.

The "sense of belonging" to one's land can be seen in the Sardinian Ceramic Sculptures. The artistic expression of knowing how to mould, the waiting time that drags on during the break times of the process, the choice of the colours, based on what will be the final result, are all part of a complex manufacturing process that ends up in not only a beautiful piece but a real masterpiece.

The artist needs to exhibit competence, imagination and mastering of the various steps and stages of the production process to finish each single piece. He will have to go through the main phases of the process such as firing, pigmentation and fritting checking for possible corrections and paying attention to details in order to guarantee the making of a successful sculpture. It is a slow process that goes from firing at 900°C to the cooling period of time at room temperature. The making of every sculpture may vary from 240 days to about 300 days.

To exhibit a piece like this involves not only the capacity to choose but also the courage to dare, to venture and be curious about tradition, namely that of Sardinian Ceramic Sculptures which remind the shapes and colours of a tradition that wants to project itself onto the future as beautiful as it has always been and not bound by time. All the present and future works are and will be unique items as far as their colour, shape, inspiration and creativity is concerned.





TECHNICAL

INDICE DI PROTEZIONE IP PROTECTIVE DEGREE IP

Resistenza alla penetrazione di solidi Resistance of the fitting to the penetration of solid

IP 0.. Non protetto Unprotected

IP 1.. Protetto contro la penetrazione di corpi solidi di dimensioni maggiori di 50 mm

Protected against penetration of solids larger than 50 mm

IP 2.. Protetto contro la penetrazione di corpi solidi di dimensioni maggiori di 12 mm

Protected against penetration of solids larger than 12 mm

IP 3.. Protetto contro la penetrazione di corpi solidi di dimensioni maggiori di 2,5 mm

Protected against penetration of solids larger than 2,5 mm

IP 4.. Protetto contro la penetrazione di corpi solidi di dimensioni maggiori di 1 mm

Protected against penetration of solids larger than 1 mm

IP 5.. Protetto contro la penetrazione della polvere

Protected against penetration of dust

IP 6.. Protetto completamente contro la penetrazione della polvere

Completely protected against penetration of dust

Resistenza alla penetrazione di liquidi Resistance of the fitting to the penetration of liquids

IP 0 Non protetto Unprotected

IP ..1 Protetto contro le cadute verticali di gocce d'acqua

Protected against vertical falling of water drops

IP ..2 Protetto contro le cadute d'acqua con inclinazione max di 15°

Protected against falling of water with 15° maximum angle

IP ..3 Protetto contro la pioggia Protected against rain

IP ..4 Protetto contro gli spruzzi Protected against sprinklings

IP ..5 Protetto contro i getti d'acqua Protected against water jets

IP ..6 Protetto contro le ondate Protected against heavy waves

IP ..7 L'immersione temporanea Protected against temporary immersion

Dove non indicato il grado di protezione è IP20

Where not declared the value is IP20

SIMBOLOGIA MARKS



Apparecchi dotati di morsetto da terra o cavo completo di conduttore di terra
Equipment with metal parts connected to the earth circuit



Apparecchi dotati di doppio isolamento e senza dispositivi di messa a terra
Equipment with double insulation and without earthing devices



Apparecchi alimentati con tensione inferiore a 50 V
Equipment powered with safety voltage lower than 50 V



Apparecchio idoneo ad essere installato su superfici normalmente incombustibili
Equipment can be used on inflammable surfaces



ENERGY SAVING

TIPOLOGIA DI MAGLIA TYPE OF WIRE



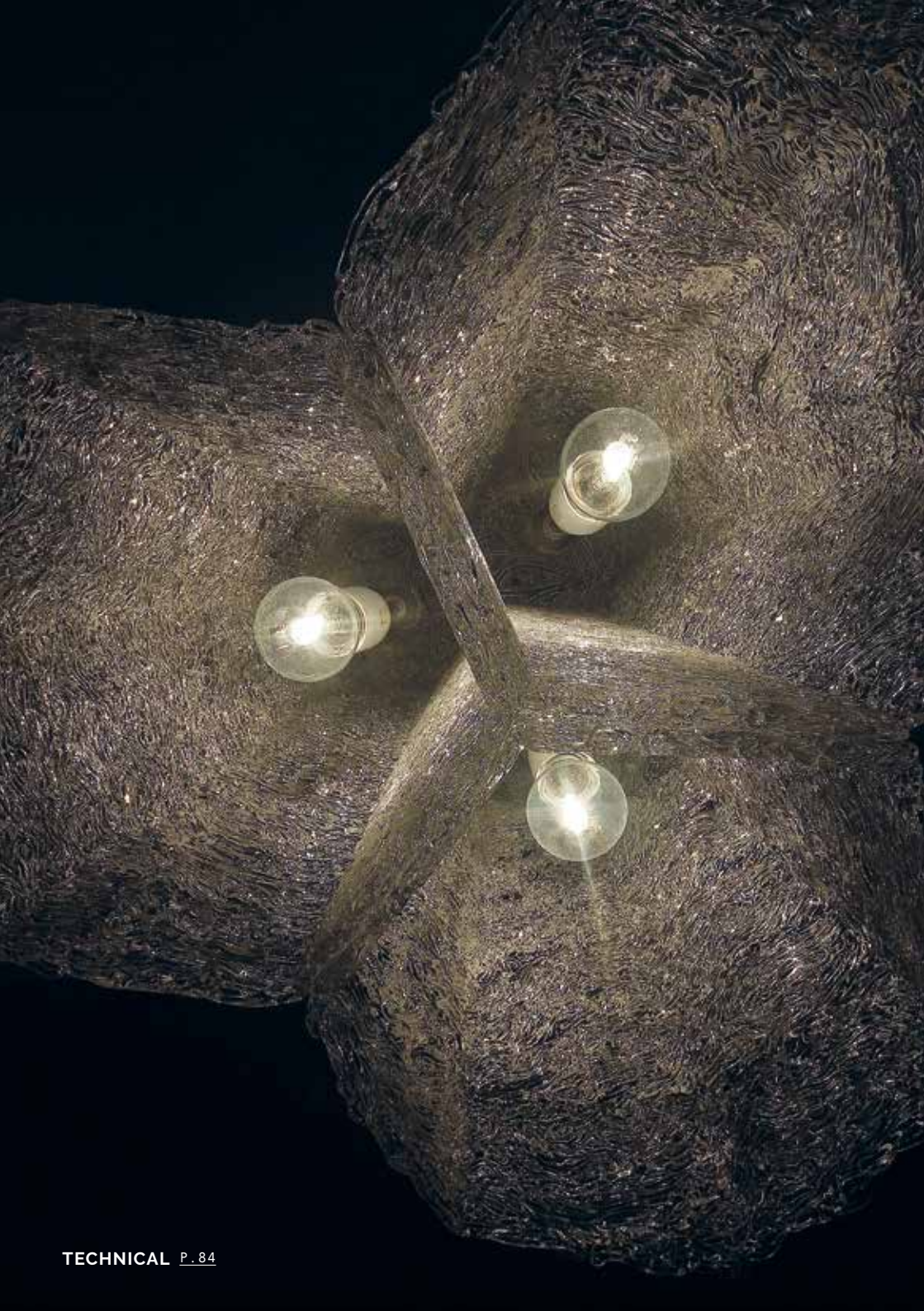
Maglia circolare
Circular Wire



Maglia piatta ricurva
Flat Wire Similar U



I prodotti sono conformi alle normative EMC.
La marcatura CE garantisce la libera circolazione dei prodotti sul mercato europeo.
The products comply with EMC directives.
CE marking guarantees the free circulation of the products in the European market.



Le certificazioni fornite da ExclusiveLux garantiscono l'unicità di ogni scultura realizzata, la loro manifattura e la corrispondenza delle caratteristiche tecnico-descrittive di ogni singolo prodotto.

ExclusiveLux si riserva la possibilità di cambiare o modificare in ogni momento le caratteristiche dei prodotti al fine di perseguire un continuo miglioramento degli stessi.

I colori possono cambiare lievemente.

Nessuna parte di questo catalogo può essere copiata o trasmessa in nessun tipo di formato, elettronico, cartaceo o altro, senza previa autorizzazione di ExclusiveLux.

ExclusiveLux si riserva la facoltà di fornire per ogni prodotto la certificazione di unicità ritenuta idonea.

The certifications supplied from ExclusiveLux guarantee the unicity of each Lighting Sculpture, the manufacture and technical correspondence of every item.

ExclusiveLux reserves the right at any time to make all necessary modifications and improvements to its products.

The colors might be different.

No part of this catalog can be copied or transmitted in any kind of format, electronic, paper or otherwise, without the prior authorization of ExclusiveLux.

ExclusiveLux reserves the right to provide for each product the certification of uniqueness retained suitable.



EXCLUSIVELUX

Made in Italy

Concept & Graphic Design Ilaria Renoldi

Photography Fenton Savastano

Printed by Yellowstone srl

Copyright ExclusiveLux 2023 ©

FLIGHTFLOW
unique items by dedicated process

is a Brand of F-Light srl

www.exclusivelux.it

